ՍԱՐԴԱՐԱՊԱՏ՝ ՊԵՏԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ
ՎԵՐԱԾՆՈՒՆԴ
1918-2018

ՈՒՂԵՑՈՒՅՑ

ԼՈԳՈՏԻՊԻ ՕԳՏԱԳՈՐԾՄԱՆ ԿԱՆՈՆՆԵՐ 2018

Հայաստանի Հանրապետության և Սփյուռքի հերոսամարտերի 100-ամյակ

Հայաստանի Հանրապետության և Մայիսյան հերոսամարտերի 100-ամյակ

Հայաստանը 2018-ին նշելու է Հայաստանի Հանրապետության և մայիսյան հերոսամարտերի 100-ամյակը, և այս հատուկ առիթով կառավարության կողմից կազմակերպվելու են տարբեր մշակութային միջոցառումներ և համերգներ: Նշված միջոցառումներին ընդառաջ ստեղծվել է լոգոտիպ, որի օգտագործման ուղեցույցը կներկայացնենք ստորև:

ՍԱՐԴԱՐԱՊԱՏ՝ ՊԵՏԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԾՆՈՒՆԴ
1918-2018

Մեկ թիվը պատկերված է դաշույնի, թրի տեսքով: Ինչպես հայտնի է ֆիդայինների հագուստի անբաժան մասն էր կազմում սիրիական կեռ դաշույնը:

100 թվի զրոները պատկերված են շրջանի տեսքով, որը հայկական մշակույթում խորհրդանշում է հավերժությունն ու միասնությունը:

Ուրարտական թագավորական գահի մոտիվներով պատրաստված թևավոր ցլերը խորհրդանշում են հերոսամարտի մասնակիցների ուժը, առնականությունն ու վեհությունը:

Զանգակատան զանգերը հնչում էին այն ժամանակ, երբ թշնամին մոտենում էր Հայաստանի սահմանին: Մայիսյան հերոսամարտերի և Հայաստանի հանրապետության 100 ամյակը խորհրդանշող լոգոտիպում օգտագործվել է հուշահամալիրի զանգակատունը, որը շեշտում է շարժումը, ձգտումը դեպի վեր:

Հիմնական Լոգոտիպ

Հիմնական լոգոտիպը միակ վիզուալ ձևն է, որով մենք կարող ենք պատկերել մայիսյան հերոսամարտերին նվիրված մշակութային միջոցառումների շարքը: Դա այն ակնհայտ ձևն է, որով մենք կարող ենք ճանաչել միջոցառումների պատկանելիությունը:

Հիմնական լոգոտիպը կազմված է տեքստային և գրաֆիկական մասերից:

Լոգոտիպի օգտագործում

Հիմնական լոգոտիպը ստորև ներկայացվածներից առաջինն է: Լոգոտիպը պետք է օգտագործել 100-ով, Սարդարապատի հուշահամալիրի սիմվոլով և տեքստային հատվածով միասին: Թույլատրվում է լոգոտիպն օգտագործել առանց տեքստային հատվածի միայն ֆորս-մաժորային իրավիճակներում: Չի թույլատրվում տրանսֆորմացիայի ենթարկել լոգոտիպի առանձին հատվածները:

Ազատ տարածություն

Հիմնական լոգոտիպն օգտագործելիս անհրաժեշտ է պահել դրա ազատ տարածությունը մյուս լոգոտիպերից, դիզայնի գրաֆիկական էլեմենտներից: Լոգոտիպի ազատ տարածությունը պետք է կազմի լոգոտիպի լայնության ⅓ մասը:

Փոքր չափի օգտագործում

Հիմնական լոգոտիպի ամենափոքր չափը լայնությամբ 22 մմ է բոլոր տպագրական նյութի համար: Թվային նյութերում հնարավոր ամենափոքր տարբերակը լայնությամբ 57 պիքսելն է:

Ամենափոքր չափը լայնությամբ 22 մմ

Գույների օգտագործում

Հիմնական լոգոտիպը միակ վիզուալ ձևն է, որով մենք կարող ենք պատկերել մայիսյան հերոսամարտերին նվիրված մշակութային միջոցառումների շարքը: Դա այն ակնհայտ ձևն է, որով մենք կարող ենք ճանաչել միջոցառումների պատկանելիությունը:

Հիմնական լոգոտիպը կազմված է տեքստային և գրաֆիկական մասերից:

Հիմնական լոգոտիպը կարող է օգտագործվել միայն սպիտակ (գունային տատանմամբ), սև (գունային տատանմամբ) և կապույտ (# 1D2945) գույների ֆոնի վրա:

Լոգոտիպի մոնոխրոմատիկ տարբերակը կարելի է օգտագործել միայն այն դեպքում, երբ տպագրական տեխնոլոգիաները չեն թույլատրում ավելին:

Հիմնական լոգոտիպի գույներ

Մոնոխրոմատիկ լոգոտիպի գույներ

Լոգոտիպի սխալ օգտագործում

Որպեսզի մենք համոզված լինենք, որ լոգոտիպը պատշաճ ձևով է ներկայացվելու ցանկացած արշավի շրջանակներում, ստորև ներկայացնում ենք լոգոտիպի այն ձևերը, որոնք չի թույլատրվում կիրառել:

Չի թույլատրվում օգտագործել լոտոգիպի առանձին մասերը, որպես առանձին լոգոյի տարբերակ ինչպես տպագիր, այնպես էլ թվային նյութերում:

Չի թույլատրվում օգտագործել լոտոգիպի առանձին մասերը, որպես առանձին լոգոյի տարբերակ ինչպես տպագիր, այնպես էլ թվային նյութերում:

Չի թույլատրվում ոչ համաչափ նեղացնել կամ լայնացնել լոգոտիպը, կամ ենթարկել դա այլ տրանսֆորմացիաների:

Մի փորձեք ուրվագծել լոգոտիպը կամ շողային էֆեկտներ հաղորդել դրան:

Հիմնական լոգոտիպը չի թույլատրվում օգտագործել այլ գունային համադրությամբ, բացի մոնոխրոմատիկ գույների:

Հիմնական լոգոտիպը չի թույլատրվում օգտագործել կարմիր, կապույտ (բացառությամբ #1D2945), նարնջագույն և ոսկեգույն գույների մակերեսների վրա:

Գույներ

Հայկական դրոշի 3 գույները մեր գլխավոր գույներն են: Հիմնականում օգտագործեք ստորև ներկայացված գույները ցանկացած տպագիր և թվային նյութերում:

Երկրորդային գույների առկայությունը թույլ կտա դիզայներական լուծումներ տալ պատրաստվող նյութերում: Դուք կարող եք օգտագործել հիմնական լոգոտիպի գույնը առանց գրադիենտի: Լոգոտիպի ցանկացած հիմնական գույնը կարող է օգտագործվել որպես դիզայնի տարր:

Հիմնական գույներ

Color	Gradient	For web use	For print use
#ec1c24	GRADIENT	FOR WEB USE RED - 236 GREEN - 28 BLUE - 36	FOR PRINT USE CYAN - 1 MAGENTA - 99 YELLOW - 97 BLACK - 0
#015b92	GRADIENT	FOR WEB USE RED - 1 GREEN - 91 BLUE - 146	FOR PRINT USE CYAN - 96 MAGENTA - 67 YELLOW - 18 BLACK - 3
#e86628	GRADIENT	FOR WEB USE RED - 232 GREEN - 102 BLUE - 40	FOR PRINT USE CYAN - 4 MAGENTA - 74 YELLOW - 97 BLACK - 0
#81612e	GRADIENT	FOR WEB USE RED - 127 GREEN - 95 BLUE - 44	FOR PRINT USE CYAN - 41 MAGENTA - 55 YELLOW - 93 BLACK - 27

Երկրորդական գույներ

Color	For web use	For print use
#939598	FOR WEB USE RED - 147 GREEN - 149 BLUE - 152	FOR PRINT USE CYAN - 0 MAGENTA - 0 YELLOW - 0 BLACK - 50
#1d2944	FOR WEB USE RED - 29 GREEN - 41 BLUE - 68	FOR PRINT USE CYAN - 93 MAGENTA - 82 YELLOW - 45 BLACK - 47

Տառատեսակ

Հայերեն լեզվի համար հիմնական տառատեսակը “Araratn” է, իսկ որպես երկրորդական տառատեսակ կարող եք օգտագործել “ArialArmST” տառատեսակի ընտանիքը լատինատառ լեզուների համար:

Ներկայացված տառատեսակները ընտրվել են մանրակրկիտ ձևով, խնդրում ենք դրանք օգտագործել հետևողական:

PRIMARY FONT

ArialArmST

ԱԲԳԴԵԶԷԸԹԺԻԼԽԾԿՀՁՂՃՄՅՆՇՈՉՊՋՌՍՎՏՐՑՈՒՓՔԵՎՕՖ

աբգդեզէըթժիլխծկհձղճմյնշոչպջռսվտրցուփքևօֆ

1234567890!@#$<>?

SECONDARY FONT

PF Din

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!@#$<>?

MEZZO
production

Իսահակյան 28

Հեռ՝ +374 10 52-42-33 / +374 96 206-208

Էլ հասցե՝ info@mezzoproduction.com

www.mezzoproduction.com